



CONCURSO LITERARIO 2020 “PALABRAS DE ENCUENTRO”

Buenos Aires, Junio de 2020

En este inédito contexto de pandemia y cuarentena, el Colegio del Salvador invita a su comunidad a participar en el concurso literario de cuento y poesía “Palabras de encuentro”. Es una invitación a tomar la palabra para expresarnos, para comunicarnos, para encontrarnos, para sentirnos próximos y seguir construyendo la comunidad.

Ahora, que el afuera está en “cuarentena” son tiempos propicios para hacernos un poco más reflexivos y ser buceadores del alma, que viajan al interior para expresar lo que sentimos y compartirlo con (donarlo a) los demás. Sabiendo que escribir ayuda a encontrarnos con nosotros mismos, a interpretar la realidad y a resignificarla creativamente, la actual situación puede ser una oportunidad única para el uso de la palabra como bendición, como entrega y como encuentro. Aprovechemos su potencial para crear Belleza, transmitir la Verdad y hacer el Bien.

Los invitamos a apagar pantallas y silenciar auriculares para lanzarnos a navegar en el mar de la introspección, en un silencio reflexivo de búsqueda, de imágenes personales, de creación verbal, de encuentro íntimo con vivencias, emociones y deseos.

BASES

1- Participantes

Todos los miembros de la comunidad educativa del Colegio del Salvador (alumnos, familiares, exalumnos y personal del Colegio) desde los 12 años en adelante.

Categoría 1:	Entre los 12 y los 14 años
Categoría 2:	Entre 15 y 18 años
Categoría 3:	Mayores de 18 años

Cabe aclarar que los participantes de 5º año pertenecen a la Categoría 2, aun si ya han cumplido los 18 años. Por su parte, los participantes que no sean alumnos del Colegio (familiares, ex alumnos, padres y personal del Colegio) participarán en las categorías correspondientes a su edad.

2- Contenido

En esta oportunidad, los invitamos a escribir inspirados en las experiencias vividas en este tiempo inédito de pandemia y cuarentena. Reflexionemos sobre los valores, los sentidos y los aprendizajes que se resignifican en este contexto tan particular que vivimos como individuos, como comunidad, como sociedad, como Humanidad.

En función de ello, cada producción ha de poner de manifiesto alguno de los siguientes aspectos:

- Dios con nosotros: experiencia de Dios en la pandemia; búsqueda y descubrimiento de Dios en las cosas sencillas y cotidianas. Vivir la fe durante la pandemia
- Experiencias de comunidad, servicio y solidaridad en este tiempo
- Resignificación de la vocación personal y el compromiso social.
- Encuentros en tiempos de aislamiento. Vínculos en el aislamiento (mi relación conmigo mismo, con los otros, con el mundo, con Dios). Cercanía y distancia
- Nuevos sentidos en tiempos nuevos
- Aprendizajes y descubrimientos en la pandemia

- Refundación de la escuela
- Signos de resurrección
- Amar y servir en aislamiento
- “Hacer nuevas todas las cosas” (Ap 21, 5)
- Sentido de la soledad
- Post-pandemia
- Tiempo de pandemia: una oportunidad

A partir de estos ejes temáticos, los invitamos a escribir un poema o un cuento profundizando en la experiencia existencial y espiritual de la búsqueda y el descubrimiento de Dios y de nuevos sentidos en el servicio y en las cosas sencillas y cotidianas de la vida durante la pandemia. Así, las producciones podrían tratar algunos aspectos de esa experiencia, como situaciones concretas de la vida en las que se sienta la presencia de Dios, se descubran nuevos sentidos, se comparta y se produzcan encuentros, se renueven vínculos, se resignifiquen vocaciones, se brinde servicio como encuentro con Dios y a través de los otros, se abra el corazón a las nuevas oportunidades que se presentan aun en medio de las dificultades... en fin, los valores cristianos que, desde el carisma ignaciano, se manifiestan en el día a día.

3- Géneros

Se puede participar escribiendo:

- POESÍA
- CUENTO

4- Presentación de los trabajos

Cada texto se presentará en forma de **archivo de Word**, adjunto a correo electrónico dirigido a concursoliterario2020cs@gmail.com . El asunto será CONCURSO LITERARIO. **En el cuerpo del correo electrónico** deberán consignarse los siguientes datos:

Título de la obra

Autor: Nombre y apellido

Categoría

Teléfono y/o celular (anteponiendo el código de área)

Casilla de correo electrónico personal.

Curso y sección (en caso de ser alumno del Colegio)

El **plazo** para la presentación de los poemas y cuentos vence **el martes 30 de junio (24:00)**. Las **condiciones** de presentación para las tres categorías son:

- ❖ **Un archivo.doc (Word) por texto**
- ❖ **Nombre del documento:** Categoría-Género-Apellido Nombre.
Por ejemplo: 3-Poesía-Gómez José
- ❖ **Tamaño de hoja:** A4
- ❖ **Letra:** Arial; tamaño 12
- ❖ **Interlineado:** 1,5
- ❖ **Páginas numeradas**
- ❖ **Extensión :**
 - POESÍA: un mínimo de 14 versos y un máximo de 32.
 - CUENTO: 5 páginas como máximo.
- ❖ **Encabezado del documento :**
 - Título de la obra*
 - Autor: Nombre y apellido*
 - Categoría*
 - Teléfono y/o celular (anteponiendo el código de área)*
 - Casilla de correo electrónico personal.*
 - Curso y sección (en caso de ser alumno del Colegio)*

Cada participante podrá presentarse en **más de una categoría**, pero no podrá presentar más de un trabajo por categoría en el mismo idioma.

5- Compromiso de presentación

La presentación de los trabajos implica que el autor y el adulto responsable del mismo en caso de ser aquel un menor de edad, aceptan expresamente las presentes bases y condiciones, y la declaración de que la obra es de su autoría, de que es inédita y de que no ha sido presentada a otro concurso. Asimismo, implica que ha sido elaborada exclusivamente para este concurso.

La falta de declaración de datos personales, puede producir la descalificación del texto para el concurso

6- Jurado

La preselección de los trabajos será llevada a cabo por la comisión organizadora, integrada por la Prof. Risbelys Querales, Prof. Alejandra Bustos y el Tutor Pablo Reto. Esta comisión enviará al Jurado las obras elegidas sin los datos del autor, para asegurar la objetividad e imparcialidad.

La selección final de los textos premiados estará a cargo de un Jurado de tres miembros: el Lic. Ricardo Moscato, el P. Jorge Black SJ y la Prof. Alejandra Decurgez.

Se premiará los mejores trabajos con la publicación en las redes sociales del Colegio.

El fallo del jurado será por simple mayoría de votos y tendrá carácter inapelable.

7- Difusión

La comunicación de los resultados se realizará al correo electrónico de los ganadores y se difundirán a través de los diferentes canales y herramientas de comunicación que utiliza el Colegio del Salvador.

8- Consultas

Por consultas, dirigirse a la Prof. Alejandra Bustos, (Área de Lengua y Literatura- Nivel Medio), al correo electrónico: mabustos@colegiodelsalvador.esc.edu.ar